

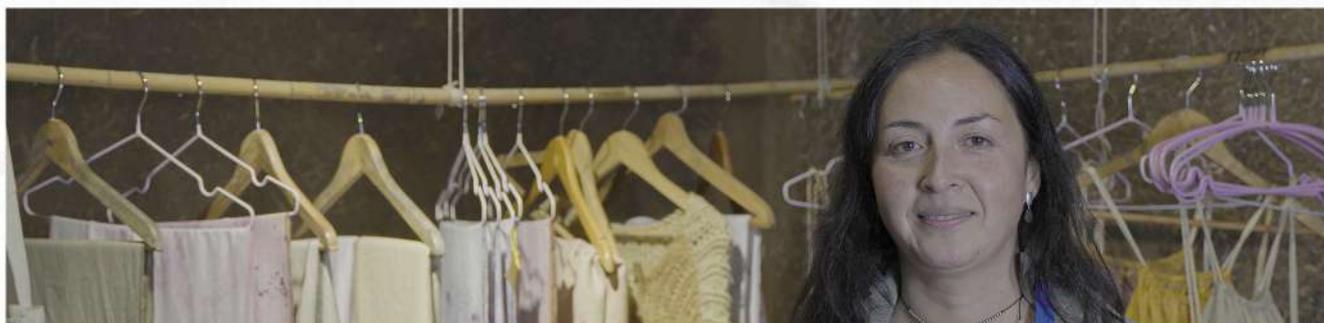
CRDP INFORMA

PROMOCIÓN DE LA ARTESANÍA Y TRADICIÓN: EL OFICIO DE TINTORERA "CORREVUELA" EN RARI

CRDP Maule continuó su compromiso con la promoción regional y el fortalecimiento del desarrollo productivo, destacando en esta ocasión el invaluable trabajo de la tintorera "Correvuela" en Rari. Este oficio ancestral, transmitido de generación en generación, representó no solo una fuente de sustento económico para la comunidad, sino también un símbolo de identidad y tradición. Reconocer y valorar el trabajo de estos artesanos fue fundamental para preservar nuestra herencia cultural y promover el desarrollo sostenible de nuestra región.

Marcela Ibañez, tintorera de renombre, describe a "Correvuela" como "un proyecto integral que ha crecido de manera orgánica, sustentado en tres pilares fundamentales: la formación de tintoreros, la educación del ecosistema y la investigación. Estos pilares, surgidos de manera natural en el desarrollo de su oficio, son de suma importancia para el enfoque agroecológico que caracteriza a Correvuela. Además, esta iniciativa se dedica a la formación de tintoreros, complementando otros oficios y carreras afines a la tintorería".

La labor de Marcela Ibañez y su proyecto "Correvuela" no solo resalta por su técnica y conocimiento en el arte de la tintorería, sino también por su compromiso con la educación y la investigación, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y productivo de la región del Maule.



CRDP DESTACA EL TRABAJO DE LA TEJEDORA DE VELLÓN LUCÍA CALQUÍN DE LA COMUNIDAD MARKET MAULE



La Corporación Regional de Desarrollo Productivo del Maule en el marco de su trabajo de fortalecimiento del desarrollo productivo local, como también asociado a su marca Market Maule ha impulsado diferentes acciones de apoyo a las agrupaciones que promueven el emprendimiento, cabe destacar entre sus aliados a la Agrupación del Parlamento Indígena

"Mari mari lemien soy Lucía Calquín pertenezco a los pueblo originarios mi artesanías son en vellón y me pueden encontrar en las ferias junto a Market Maule. Para mi proceso de trabajo con el vellón necesito una esponja, agujas especiales que hay para el vellón y yo trabajó la lana natural de la oveja de ahí empiezo mi trabajo puro hilando. El diseño la aprendí en fotos en videos. Yo siempre quise hacer algo artesanal una vez que deje de trabajar".



CRDP
CORPORACIÓN REGIONAL DE
DESARROLLO PRODUCTIVO

 www.crdpmaule.cl